

Le gospel est de retour à Morges

Par Donatella Romeo

MUSIQUE | NOUVEAU RENDEZ-VOUS

Dix ans après avoir été fondé à Morges, le Gospel Air y revient pour fêter sa décennie. Si la formule est la même, la qualité et les surprises seront au diapason.

C'était une idée un peu folle... voilà déjà dix ans! Les Compagnons du Jourdain, premier groupe de gospel en Suisse romande, étaient à la recherche d'un concept pour fêter, en chœur, ses cinquante ans d'existence. Avec l'accord d'Eric Voruz, alors syndic, ils ont décidé de lancer un appel aux formations qui, comme eux, pratiquaient le gospel. L'engouement fut tel qu'un lendemain de la manifestation, l'Association Gospel Air était née. Tant et si bien que ce rassemblement unique revient à Morges, avec 500 choristes, pour y marquer ses dix ans d'existence.

«Lorsque nous avons monté le projet en 2003, tout s'est fait en trois mois, explique Laurent Re-



Laurent Rebeaud et John Durand sont soutenus par Vincent Jaques, comme Eric Voruz avec soutenu la manifestation. Romeo

beaud, président du comité d'organisation. Nous n'avions aucune idée où cela nous mènerait.» Pourtant la formule restera la même, parce qu'elle a su séduire le public et les chœurs.

Mise en scène

«Depuis le départ, le principe est d'amener le festival vers les gens, poursuit Laurent Rebeaud. Cela s'est traduit par des scènes disséminées dans la ville où a lieu le

festival.» Autrement dit, le 29 juin, la vieille ville de Morges sera bercée par les sons gospel des 24 groupes qui se produiront pour l'occasion. Mais si la formule n'a pas changé, Laurent Rebeaud l'af-

firme, la qualité est, quant à elle, montée en puissance. C'est ainsi que le traditionnel concert de gala laissera sa place à un véritable spectacle dirigé par Jean-Luc Du-

rand. Pour ce faire, aucune répétition générale, à peine quelques heures de préparation commune pour un spectacle donné sans filet. «C'est la magie de ce moment où la fragilité du spectacle donne le meilleur», s'enflamme alors John Durand.

Cinq cents voix

«Vive la différence» est le thème qui réunira les dix meilleurs chœurs dans ce gala exceptionnel – seul concert payant de la manifestation – qui aura lieu à Beausobre. Cependant, ces quelque 150 chanteurs seront rejoints pour un final prometteur où les 500 choristes du week-end se réuniront sous une seule et même voix, celle du célèbre chant, hymne mondial du gospel, «Oh happy days».

Le lendemain, ce sera le retour aux sources de la musique gospel dans différents cultes chrétiens. Les ensembles partiront également à la rencontre de ceux qui ne peuvent pas se déplacer, dans les EMS ou les hôpitaux, avant de tous se rejoindre pour un adieu *a capella* au Temple de Morges. L'occasion également de dire au revoir à la Compagnie du Jourdain qui donnera là son ultime concert. |



A l'agenda

29 juin: cinq scènes en ville animées de 10 h à 18 h. Gala à 21 h, Beausobre.
30 juin: cultes ou rencontres suivis d'un concert au Temple.
Infos: www.gospelair.com